

# INAUGURATION DU MIP ET FESTIVITES

- **OUVERTURE GRATUITE AU PUBLIC :**
  - De 16h à 21h : samedi 18 octobre
  - De 11h à 18h : dimanche 19 octobre
- A NOTER : le musée sera **gratuit** jusqu'au 31 décembre 2008.

---

## SAMEDI 18 OCTOBRE

**16h00 :** Ouverture du Musée International de la Parfumerie au public

### TOUTE LA VILLE EN FETE ! \*

- **DANS LA VILLE**

**16h00 à 19h30 :** Animations folkloriques par l'Académie du Jasmin Grassois et Leï Baïssou Luserno (sur le cours Honoré Cresp, à l'entrée et à la sortie du MIP)

**17h15 à 18h30 :** Dans les rues du centre historique, aubades à la population par l'Ensemble de Musique Traditionnelle du Conservatoire de Grasse – Direction François Dujardin (musique provençale)

- **SQUARE DU CLAVECIN**

**16h00 à 16h30 :** Ca percute (groupe de percussions – Conservatoire des Alpes-Maritimes)

- **JARDIN DE L'HOTEL PONTEVES (MIP)**

**17h00 à 18h15 :** Ensemble Tzigane du Conservatoire de Grasse – Direction Sébastien Truchi

- **DANS L'AUDITORIUM DU MIP**

*Intervention de Dominique Paquet :*

*A l'occasion de la réouverture du Musée International de la Parfumerie, le Théâtre de Grasse a invité Dominique Paquet à proposer une lecture de texte autour des odeurs et de la parfumerie.*

*Actrice et dramaturge, elle mène en parallèle des études de philosophie. Elle publie notamment sa thèse « La dimension olfactive dans le théâtre contemporain » (l'Harmattan, 2005), mais aussi « Alchimies du maquillage » (Chiron, 1989) ou « Miroir, mon beau miroir, une histoire de la beauté » (Gallimard, 1997, traduit en 10 langues).*

Samedi 18 octobre, elle proposera 3 lectures dans l'Auditorium du MIP

**17h00 :** Lecture de Dominique Paquet du texte *La Blatte Amoureuse* (10 minutes)

**18h00 :** Lecture de Dominique Paquet du texte *Cambrure Fragile* (10 minutes)

**19h00 :** Lecture de Dominique Paquet du texte *Nazo Blues* (10 minutes)

\* programme donné sous toutes réserves de modifications

- **SUR LE COURS HONORE CRESP**

**17h30 à 18h00** : Chansons françaises, variété, jazz avec la **Maîtrise du Conservatoire de Grasse** – Direction Jacques Maes (Kiosque)

**18h00 à 18h30** : Gospel avec le **Chœur gospel du Conservatoire de Grasse sous le kiosque** – Direction Jacques Maes (Kiosque)

**18h30 à 20h00** : Jazz et musique champêtre avec l'orchestre **La Belle Epoque** – Direction Alain Loustalot (Kiosque)

**19h00** : **Ouverture d'un buffet pour le public**

**20h00 à minuit** : Bal « **La Premiata Orchestra di Ballo** » avec la **Compagnie des Barbarins Fourchus**.

*La Premiata Orchestra di Ballo, une des propositions artistiques des Barbarins Fourchus, permet à un large public « toutes générations confondues » de se retrouver pour plus de quatre heures de musique et de danse : de la polka à la valse, de la mazurka au rock'n'roll, du slow au ragga, de la bossa au disco russe...*

*La « Premiata » est l'orchestre le plus primé de tous les concours de bals internationaux car il offre aussi des styles impossibles que l'on n'imagine même pas !*

*Tout cela dans une ambiance étudiée et vraiment conviviale. Au contraire d'un bal traditionnel, les différents protagonistes ne sont pas ici seulement musiciens ou chanteurs, mais également acteurs, personnages issus d'une époque improbable, possédant tous une histoire particulière. Ce bal n'est donc pas un « baluche » traditionnel mais un fort moment humain particulièrement drôle, au croisement de la danse, de la musique et du « show ». Vous pourrez lors d'une soirée avec « la Premiata » apprendre le tango, découvrir de nouvelles danses inconnues à ce jour ou bien simplement rencontrer l'homme ou la femme de votre vie lors d'un slow torride ou d'un rock'n'roll endiablé !*

**21h00** : **Feu d'artifice**

## **DIMANCHE 19 OCTOBRE**

- **DANS L'AUDITORIUM DU MIP**

**14h00** : Lecture de Dominique Paquet du texte *La Blatte Amoureuse* (10 minutes)

**15h00** : Lecture de Dominique Paquet du texte *Cambrure Fragile* (10 minutes)

**16h00** : Lecture de Dominique Paquet du texte *Nazo Blues* (10 minutes)

- **DANS UNE SALLE ATELIER DU MIP**

**De 14h00 à 18h00** : **Massages sonores et olfactifs par Isa Belle & Paradise Now** **Massages sonores et olfactifs.**  
Massage de 15 minutes environ, sur inscription - Renseignements au 04.97.05.58.00

*Isa Belle, passionnée tant dans son activité professionnelle (massages holistiques intégrant différentes techniques acquises auprès de maîtres indiens et tibétains, depuis une quinzaine d'années) que dans sa démarche artistique par le bien être du corps -dans ses dimensions multiples- associée au développement personnel et spirituel, Isa Belle a travaillé à partir de 2002, en tant que modèle et styliste avec la photographe de mode Simone Simon. Evoluant entre Bruxelles, Paris et Nice, elle a participé à divers courts métrages et performances (notamment avec Joseph Dadoune). Depuis 2005, elle travaille, en collaboration avec Paradise Now (traitements électroniques et design sonore, textes et co-conception) sur plusieurs projets d'installations faisant appel à tous les sens et à la participation du spectateur convié à se livrer à des expériences sensorielles inédites dans le monde de l'art contemporain.*

*Outre les massages sonores et olfactifs, elle a réalisé d'autres installations/performance également avec Paradise Now dont Sonic shower (une douche sonore et olfactive créée aux Folies de Maubeuge en 2007) et Ojaskar, la lumière du corps (pour Lille3000/L'Inde au féminin, création à la Maison Folie de Mons, 2006) et prépare avec Paradise Now une performance/installation, Bimborama sur le « corps prothésisé ».*