

EXPOSITION

DU 6 JUILLET 2022 AU 8 JANVIER 2023



# Une collection provençale

100 ans de valorisation de patrimoine  
et de culture à Grasse

**MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE**

GRASSE, 2 rue Mirabeau - France - Côte d'Azur



Pays  
de  
Grasse  
communauté  
d'agglomération



MAHP



[www.museesdegrasse.com](http://www.museesdegrasse.com)

DOSSIER DE PRESSE

# SOMMAIRE

---

- 4 Éditos
- 8 Une collection provençale
- 13 Remerciements
- 14 Informations pratiques

**Dates :** du 6 JUILLET 2022 au 8 JANVIER 2023

**Lieu :**

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, Grasse  
2, rue Mirabeau

**Contact Presse :**

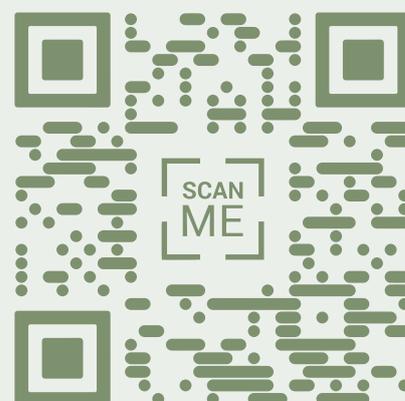
Muriel COURCHÉ

Pays de Grasse

**Tél. :** 04 97 05 22 03

**Portable :** 06 68 93 02 42

[mcourche@paysdegrasse.fr](mailto:mcourche@paysdegrasse.fr)





**Bannière de récompense Combat naval de fleurs 1932**

Villefranche-sur-Mer

Maison M. Giotti

1932, France

Soie peinte et brodée de fils d'or

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2020.1.2

# ÉDITO

---

Grasse recèle des trésors culturels et patrimoniaux. Le Musée d'Art et d'Histoire de Provence fait partie de ces joyaux. Un musée qui rappelle l'histoire de Grasse et celle de son Pays.

Une histoire et un patrimoine très anciens où l'art tient un rôle majeur. À travers ses musées, Grasse conserve la mémoire matérielle de ce passé prestigieux, elle a aussi le devoir de les exposer et de les promouvoir afin que tous puissent accéder à ce savoir, à ce socle commun qui ont fondé année après année, le territoire grassois.

Cette année, c'est un véritable hommage que nous rendons à notre Musée d'Art et d'Histoire de Provence en fêtant son centenaire.

En effet, c'est en 1921 que ce premier musée de la ville de Grasse a vu le jour, baptisé d'abord Musée Fragonard, et renommé en 1979 Musée d'Art et d'Histoire de Provence.

Honorer et fêter le centenaire de ce musée semble une évidence et consolide le lien entre ce passé glorieux et un présent plein de promesses.

Le temps d'une exposition temporaire, nous vous invitons à une véritable immersion au cœur de la Provence orientale du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle à la découverte d'œuvres et d'objets qui témoignent de la richesse et de la diversité des collections conservées au MAHP.

Je remercie sincèrement l'équipe des Musées de Grasse qui au travers de cette exposition temporaire permet à tout un chacun de découvrir le musée sous un jour humaniste en rappelant que ce sont les volontés individuelles qui façonnent les collections d'un musée.

En effet, que serait notre Musée sans cette personnalité imminente qu'est François Carnot, fondateur du musée et de la société Fragonard devenue Société des Musées.

Soucieux de voir perdurer son travail, c'est en 1952 qu'il décide d'offrir le musée, murs et collections à la Ville de Grasse qui en deviendra également gestionnaire en 1989.

Puisse cet élan de générosité continuer demain comme hier à enrichir nos collections publiques afin que l'histoire et l'art de notre région, de notre ville demeurent un bien partagé par tous.

**Jérôme Viaud**

Président de la Communauté  
d'Agglomération du Pays de Grasse  
Maire de Grasse  
Vice-président du Conseil départemental des  
Alpes-Maritimes



GRASSE

P.L.M.



FUNICULAIRE

CORRESPONDANCE ET BILLETS DIRECTS  
DE & POUR TOUTES LES GARES DU P.L.M.

TRAINS EXTRA RAPIDES DE JOUR ET DE NUIT



**Affiche Grasse P.L.M.**  
David Dellepiane (Gênes, 1866 - Marseille, 1932)  
XX<sup>e</sup> siècle (1<sup>er</sup> quart)  
Lithographie  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2016.0.32

# ÉDITO

---

**E**n 2019, l'exposition du MAHP présentant les chefs-d'œuvre du musée, célébrait le centenaire de la création par François Carnot de la Société Fragonard. Cette Association, après avoir racheté l'Hôtel de Clapiers-Cabris et constitué une collection consacrée à la Provence et au célèbre peintre natif de Grasse Jean-Honoré Fragonard trouvait sa consécration avec l'ouverture du musée Fragonard en 1921.

C'est ce centenaire, avec une année de retard en raison de la pandémie du COVID, que nous voulions marquer d'une pierre blanche dans la continuité logique et naturelle de l'année 2019.

A travers de nombreux objets provenant tous de nos collections, c'est à un florilège de pièces choisies pour leur histoire, leur beauté et leur lien avec la Provence que nous proposons à nos visiteurs.

Costumes spectaculaires et traditionnels, tissus précieux, meubles anciens restaurés et d'une originalité étonnante, faïences à la réalisation virtuose, décors originaux commandés par le marquis de Clapiers dans les années 1770, tableaux évoquant les paysages provençaux... c'est un ensemble qui trouve sa cohérence dans le projet initial de François Carnot et qu'à travers cette exposition nous avons voulu mettre en avant et rappeler à notre public amateur de patrimoine et amoureux du pays de Grasse.

Ce voyage à travers les siècles et qui parcourt les collines et le littoral des rives du Var à celles de l'Argens se veut pour tous un moment de redécouverte et de délectations dans un décor fait pour magnifier les œuvres présentées de la plus modeste à la plus prestigieuse.

Bonne visite à tous.

Olivier QUIQUEMPOIS

Directeur des Musées de Grasse  
Conservateur en chef du Patrimoine



**Habit**

1785, France

Velours de soie, lin, soie, coton, verre, métal

**Gilet**

1780, France

Soie brodée, lin, coton, métal

Musée d'art et d'histoire de Provence, inv. 2012.0.112 et 2012.0.107

# Une collection provençale

100 ans de valorisation de patrimoine et de culture à Grasse

GRÉGORY COUDERC, responsable scientifique,  
attaché principal de conservation du patrimoine

## **Une collection provençale, 100 ans de valorisation de patrimoine et de culture à Grasse**

Premier musée de la ville de Grasse, musée encyclopédique dédié aux traditions de la Provence orientale, le Musée Fragonard, du nom du peintre natif de Grasse, rebaptisé Musée d'Art et d'Histoire de Provence dès 1971, célèbre son centenaire en 2021. Pour célébrer cet événement, une exposition commémorative du musée mais aussi des 250 ans de l'hôtel particulier de Clapiers-Cabris qui l'abrite est organisée.

Cette exposition met à l'honneur les collections majeures du musée recueillies par la Société Fragonard autour des figures centrales de François Carnot (1872-1960) et d'Oleg Tripet-Skrypitzine (1848-1935) dès 1919, puis par les conservateurs du patrimoine qui se sont succédé depuis le XX<sup>e</sup> s. Vie quotidienne aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s, fêtes et traditions, vie artistique et naissance du musée sont ainsi développées pour découvrir le pays de Grasse.

L'ambition est également de révéler la singulière histoire de l'hôtel particulier, avec la dynastie des Clapiers-Cabris au XVIII<sup>e</sup> s., devenu successivement fabrique de parfums avec les familles de parfumeurs, Fargeon, Bruery et Mottet (1781-1841), immeuble de rapport de 1870 à 1920 puis musée.

Il est aujourd'hui de notre devoir de poursuivre l'étude, la sauvegarde et la valorisation de ce passé riche d'histoires diverses des habitants du Pays de Grasse.



**Robe à la française**  
1760-1770, France  
Soie imprimée  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2012.0.1

## La vie quotidienne en Provence orientale aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s.

Avec plus de 100 années d'acquisitions de trésors du patrimoine de la Provence orientale, le Musée d'Art et d'Histoire de Provence rassemble d'importantes collections de peintures, sculptures, arts graphiques, arts décoratifs, mobiliers, céramiques, textiles, armes, objets ethnographiques, ainsi que des objets issus de fouilles archéologiques régionales.

La vie quotidienne dans le pays de Grasse est ici abordée selon trois périodes historiques : le XVIII<sup>e</sup> s., la Révolution et le XIX<sup>e</sup> s. A travers elles sont évoquées les différentes catégories sociales qui se partagent la cité : l'aristocratie dans des hôtels particuliers, la bourgeoisie en maison de maître, la paysannerie en maison de hameau. Cette muséographie immersive fait écho aux premières intentions scénographiques qui prévalaient au sein du musée Fragonard : salle Cabris et son lit Directoire ; salle Mirabeau, souvenir de la Révolution ; salle Gazan, souvenir du Premier Empire...



### **Panetière provençale**

Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle

Bois de noyer sculpté et tourné, fer forgé

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2019.6.11



### **Assiette**

Fabrique Olerys et Laugier

Milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle, Moustiers

Faïence

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2012.0.2220

## Grasse, fêtes, traditions et loisirs

Aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> s., pour se distraire, les Grassois se réunissent chez eux, en famille ou entre amis, ou dans des lieux de sociabilité, académies ou cabarets. Ils s'adonnaient à divers jeux tels que cartes, dames, tric-trac et autre jeu de table, ou à des divertissements en extérieur comme les boules ou les quilles.

Dans les rues, la musique accompagne de nombreux événements : chaque fête, collective ou privée, religieuse ou laïque, donne lieu à des airs de galoubets, mandolines, vielles à roue accompagnés de danses traditionnelles : farandole, gigue, polka, rigaudon... Musiques savantes et populaires s'entremêlent pour faire danser la population au rythme des fifres, mandolines et tambourins.



### **Table de jeux**

XVIII<sup>e</sup> siècle, France

Marqueterie de bois, métal, tissu

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 2012.0.2896

### **Santon représentant une fileuse**

XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècle ? Provence ?

Cire, textile, soie, dentelle, bois, métal, verre, crin

Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv.

2012.0.2003

## La vie artistique et culturelle dans le pays de Grasse du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> s.

Le pays de Grasse, situé entre mer et montagne, a connu une vie artistique et culturelle importante du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> s., notamment avec l'arrivée des hivernants puis le développement du tourisme lié à la Côte d'Azur.

Grasse a vu naître des artistes de renom tels Jean-Honoré Fragonard en 1732 ou Charles Nègre en 1820. Ces derniers ont marqué de leur empreinte l'élite artistique locale jusqu'à nos jours. Plus largement, la Provence a connu au milieu du XIX<sup>e</sup> s. un essor artistique important donnant naissance à l'École provençale autour du chef de file, Emile Loubon, qui participa à l'attractivité artistique du territoire. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> s., de nombreux artistes parisiens vont ainsi venir trouver la lumière méditerranéenne dans le Sud de la France, certains s'y installant.



**La cueillette des oranges à Cimiez**  
Berthe Morisot  
Vers 1888, Nice  
Pastel sur papier  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence,  
inv.2013.O.2250



**La chapelle Saint-Cassien à Cannes**  
Maurice Denis (1870, Granville - 1943, Paris)  
1922, Cannes  
Huile sur toile  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 97 633



**Vase**  
Fabrique Delphin Massier  
Entre 1873 et 1909, Vallauris  
Faïence irisée  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence, inv. 06 11



**Projet de lithographie**  
Sonia Delaunay (1885, Gradshik - 1979, Paris),  
Alberto Magnelli (1888, Florence -1971 Meudon)  
1942  
Crayons, papier  
Musée d'Art et d'Histoire de Provence, Inv.  
2012.O.2768

# REMERCIEMENTS

---

L'exposition Le Musée d'Art et d'Histoire de Provence, une collection provençale. 100 ans de vie culturelle à Grasse a été réalisée sous l'égide de la Ville de Grasse, sous la bienveillante autorité de son maire, Jérôme Viaud, vice-président du conseil départemental des Alpes-Maritimes, président de la Communauté d'agglomération du Pays de Grasse.

Avec le concours du ministère de la Culture et de la Communication, de la Direction régionale des Affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur, du conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur, du conseil départemental des Alpes-Maritimes.

## **Commissariat :**

Grégory COUDERC, responsable scientifique des musées de Grasse, attaché principal de conservation du patrimoine

## **Comité scientifique :**

Nathalie DERRA, chargée des expositions et du mécénat

Cindy LEVINSPUHL, chargée des expositions et des projets muséographiques

## **Documentation et régie des collections :**

Bertrand CHÂTELAIN, Mathilde DESPOIS, Emmanuelle FOURNIER

## **Réalisation scénographique :**

Denis CORNESSE et Jonathan HARNOIS

Nous adressons nos sincères remerciements aux généreux donateurs, qui ont enrichi considérablement les collections du Musée d'Art et d'Histoire de Provence depuis sa création en 1921.

Nous remercions chaleureusement la Société Des Musées pour leur soutien depuis 1919. Que son président, Dominique GOBY, et tous ses membres, passionnés et bénévoles, soient remerciés.

Notre gratitude s'adresse au personnel scientifique, administratif et technique des musées de Grasse et de ses jardins, ainsi qu'au service communication du Pays de Grasse, qui a mis ses compétences, sa disponibilité et son enthousiasme au profit de ce projet.

# INFORMATIONS PRATIQUES

---

## MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE

### **Entrée : 2€**

Incluant la Villa-Musée Jean-Honoré Fragonard lors de ses périodes d'ouverture

### **Horaires d'ouverture en saison hivernale**

1<sup>er</sup> septembre au 30 juin : 10h00 à 18h00.

### **En saison estivale**

1<sup>er</sup> juillet au 31 août : 10h00 à 19h00.

### **Jours fériés fermés au public**

1<sup>er</sup> mai, 1<sup>er</sup> lundi du mois de janvier, février, mars, octobre, novembre, décembre, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier.

La billetterie est fermée une heure avant la fermeture du Musée.

### **Services proposés sur réservation**

Visites guidées pour les groupes adultes :

60€ - 30 personnes max

Visites guidées pour les groupes scolaires :

35€ - 30 personnes max

Anniversaires : 65€ pour 8 enfants et 7€ par enfant

supplémentaire - 12 enfants max

Ateliers enfants et familles pendant les vacances

Spectacles en nocturne durant l'été.

## **ACCÈS**

2 rue Mirabeau 06130 Grasse - Tél. : +33 (0) 4 93 36 80 20

Parking : cours Honoré Cresp, La Foux

Bus : direction Grasse Gare Routière – Arrêt Thouron. Lignes Sillages/Gare SNCF : A, B, C, 5, 6, 6b, 20, 40

Train : terminus Grasse SNCF puis navette direction Grasse Gare Routière – Arrêt Thouron

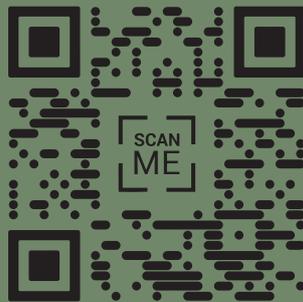


MAHP

2 rue Mirabeau

**Grasse**

FRANCE / CÔTE D'AZUR



[www.museesdegrasse.com](http://www.museesdegrasse.com)

