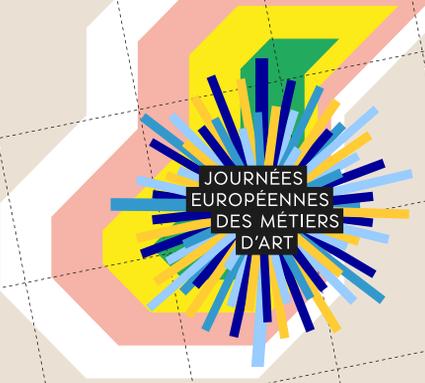
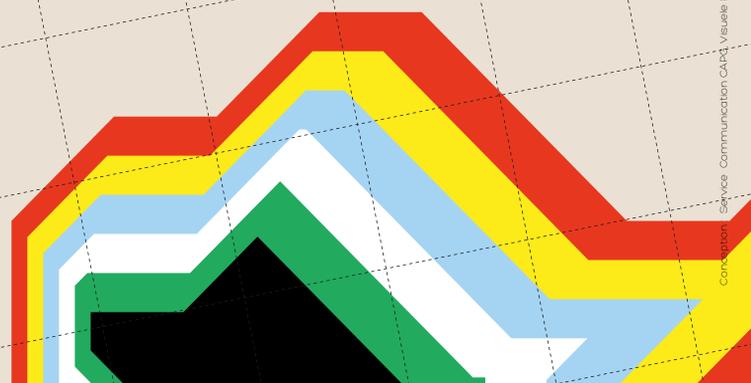


Journées Européennes des Métiers d'Art 2019



JOURNÉES
EUROPÉENNES
DES MÉTIERS
D'ART



MUSÉE INTERNATIONAL de la PARFUMERIE

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART 2019

13^e « Métiers d'Art, signatures des territoires »

Bio Alnoor :

ALNOOR est un créateur français d'origine indienne, diplômé de l'École Supérieure de Design Industriel de Paris. Il a débuté sa carrière en dessinant accessoires et flacons de parfum pour des Maisons telles que Dior et Hermès.

Fondée en 2003 son agence OBJETS DE CONVOITISES intervient en 360° pour répondre aux exigences industrielles du secteur du luxe .autant en design produit et en graphisme packaging, qu'en architecture commerciale.

Parmi ses réalisations en Parfumerie, le flacon Manifesto Yves Saint Laurent, le merchandising générique MONTBLANC, et tout dernièrement les boutiques The Harmonist à Paris et Los Angeles

CONFÉRENCE « APOLOGIE DU DESIGN »

Conférence « Apologie du Design »
avec Alnoor

**Vendredi 5 AVRIL 2019, à 19H00 au
Musée International de la Parfumerie, Grasse**

Gratuit sur inscription- activites.musees@paysdegrasse.fr/0497055814
Tout public

Le musée International de la Parfumerie à Grasse, le musée national Fernand Léger et la ville de Biot s'associent pour proposer un temps fort autour de l'héritage et de l'empreinte territoriale des métiers d'art. Des interventions de chercheurs, d'artistes, de designers et d'artisans rythmeront ce week-end dédié à la valorisation des savoir-faire et à leur force d'inscription dans la création contemporaine.

Le MIP propose une conférence pour découvrir l'univers du design en compagnie du designer Alnoor.

«Apologie du design - De l'importance du design dans l'univers de la Parfumerie»

Différentes thématiques seront abordées :

- L'interaction du design et de la création olfactive
- Les étapes de la conception d'un flacon

**Samedi 6 avril à 15h00 au
Musée International de la Parfumerie, Grasse**

Le weekend se poursuivra avec une visite guidée sur le thème du design, sans réservation droit d'entrée + 2€.

Puis à Biot, au musée national Fernand Léger, le dimanche 7 avril, en matinée, des rencontres seront destinées au grand public, autour des enjeux actuels des arts du verre et des différents usages du verre dans l'art.

www.museesdegrasse.com

