



**Les Musées
de
Grasse**

LES ÉVÉNEMENTS DE SEPTEMBRE



**MIP
MAHP**

LES JARDINS DU MIP

www.museesdegrasse.com

PROGRAMME

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

Exposition «Bains, Bulles et Beautés»

MARDI 9 SEPTEMBRE

Spectacle multi-sensoriel
«Soleils Intérieurs»

JEUDI 11 SEPTEMBRE

Jeudi du MIP «Jean Patou:
100 ans de création et
d'innovation»

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21
SEPTEMBRE**

Les Journées Européennes du
Patrimoine

MARDI 30 SEPTEMBRE :

Conférence «L'invention de la
toilette à l'Âge du Bronze en
Grèce»



Toute l'année, la Conservation Musées de Grasse propose des animations et événements pour tous les publics.

Ne manquez pas les rendez-vous de la rentrée au Musée International de la Parfumerie (miP), aux Jardins du Musée International de la Parfumerie à Mouans-Sartoux, et au Musée d'Art et d'Histoire de Provence.

Vous souhaitez suivre l'actualité des musées, rejoignez-nous sur les réseaux sociaux Facebook et Twitter ou sur www.museesdegrasse.com

Information et accès :

Musée international de la Parfumerie

2 bd du Jeu de Ballon à Grasse - Tél. 04 97 05 58 11

Jardins du Musée International de la Parfumerie

979 chemin des Gourettes à Mouans-Sartoux - Tél. 04 92 98 92 69

Musée d'Art et d'Histoire de Provence

2 rue Mirabeau - Tél. 04 92 98 92 69

MARDI 9 SEPTEMBRE À 19H00

JARDINS DU MUSÉE
INTERNATIONAL DE LA
PARFUMERIE

SPECTACLE MULTI SENSORIEL "SOLEILS INTERIEURS"

19h00 à 21h00 : Voyage au cœur des chakras et des éléments

Présentation multi-sensorielle de Michel Roudnitska
(Images, montage et partition olfactive)
Création sonore et musicale de Sylvain Menoud
Avec le soutien de l'Association des Amis des Jardins
du MIP
Création vidéo Full HD en 7 parties, d'inspiration
chamanique et visionnaire à partir d'images de nature
et d'images de synthèse (fractales, particules...)
associée à une partition olfactive et sonore.
Une immersion multi sensorielle et méditative sous
forme de tableaux mouvants et évolutifs, un véritable
voyage intérieur pour une ouverture de conscience...

19h00 : Visite guidée nocturne

20h00 : Spectacle (durée 50mn)

Public : adulte –

Entrée gratuite sur réservation téléphonique au 04 92 98 92 69 dans la limite
des places disponibles (40 max).



Avec le soutien de l'Association des Amis des Jardins (AJMIP).

Entrée spectacle : gratuit – **Informations :** Jardins du MIP – 04 92 98 92 69

JEUDI 11 SEPTEMBRE À 18H00

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA
PARFUMERIE

JEUDI DU MIP «JEAN PATOU: 100 ANS DE CRÉATION ET D'INNOVATION»

Cette conférence sur Jean Patou sera l'occasion de parler à la fois du côté
visionnaire de ce personnage emblématique, et de son inscription dans la
durée. Ses parfums sont uniques dans le monde de la haute parfumerie.
L'excellence de ces senteurs provient des champs de Roses de Mai et de
Jasmin à Grasse, dans lesquels sont puisées une partie des matières
premières utilisées.

Emmanuelle Polle

Journaliste et commissaire d'exposition indépendante.

Elle est l'auteur de plusieurs documentaires pour France Culture dont l'un
dédié à Jean Patou. Elle est la première chercheuse à avoir eu accès aux
archives privées de la famille Patou. Ce livre, Jean Patou, Une vie sur Mesure,
édité chez Flammarion, riche de plus de 250 documents inédits, est le fruit de
ce travail.

Le livre a fait l'objet d'une édition en anglais.

Thomas FONTAINE

Parfumeur

Parfumeur indépendant, il est diplômé de la prestigieuse Ecole de Versailles,
l'ISIPCA*. Passionné de musique classique, baryton à ses heures perdues,
les plaisirs de la table tout comme l'histoire sont source d'inspiration à cet
archéologue de la parfumerie qui aime autant remanier formules anciennes
que créer des accords contemporains et inédits. Il a travaillé pour Mane,
Charabot, Technico Flor, Procter & Gamble en France, Allemagne et aux
Etats-Unis. Il crée pour des maisons telles que Lubin, Grès, L'Occitane, D&G,
Léonard, Jean-Charles Brosseau, Ungaro, Sonia Rykiel, Passionata, Perry Ellis,
Alain Delon, Faberlic...etc.

Fondateur d'une société de création et conseil en parfumerie, Pallida, il
a rejoint en 2011 comme parfumeur-maison la société Designer Parfums,
propriétaire des parfums Ghost, Etienne Aigner, Worth, Jean-Louis Scherrer et
Jean Patou.

*Institut Supérieur International du Parfum, de la Cosmétique et de
l'Aromatique alimentaire.

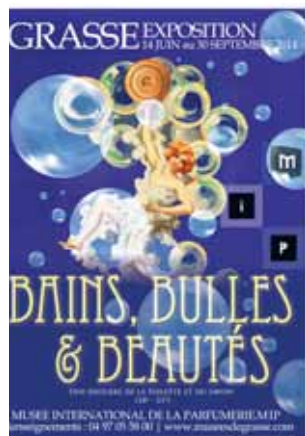
Informations et réservations : Tél. 04 97 05 58 14
cchiocci@paysdegrasse.fr



JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA
PARFUMERIE

EXPOSITION «BAINS, BULLES ET BEAUTÉS»



Pour la période estivale, le Musée International de la Parfumerie propose **jusqu'au 30 septembre 2014**, une exposition consacrée aux pratiques du bain et de la toilette en Occident du 18^{ème} siècle jusqu'à nos jours.

Qu'est-ce que la toilette ? Se laver : pourquoi, comment, où, avec quoi ? Autant de questions qui relèvent de pratiques culturelles, rituelles et sociétales. Le bain a une histoire chargée de symboles, différents selon les époques et les religions. Indissociable de l'eau, le bain est un moyen de purification, qu'elle soit physique ou spirituelle.

L'exposition propose aux personnes atteintes de déficience visuelle un parcours adapté à l'aide de matériels spécialement conçus. Et pour le jeune public, un parcours tactile et olfactif ponctue l'espace de l'exposition.

Visites guidées, samedi

Tarif : 2 € (+ droit entrée). Minimum 1 pers.

Visites guidées de l'exposition pour les personnes déficientes visuelles :

réservation obligatoire au + 33 (0) 4 97 05 58 14 ou activites.musees@paysdegrasse.fr

Entrée : 6 € (plein tarif) - 3 € (demi-tarif)

Gratuité : handicapés, chômeurs, - de 18 ans

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

JARDINS ET MUSÉE

INTERNATIONAL DE LA
PARFUMERIE

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE
PROVENCE

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



Le thème européen 2014 « Patrimoine culturel, patrimoine naturel », les musées de Grasse ont choisi de mettre en valeur « Les techniques et les savoir-faire ».

Le Pays grassois a cultivé des techniques et des savoir-faire inédits liés à une trilogie méconnue, le blé, la vigne et l'olive, qui a été remplacée au 19^{ème} siècle par de nouvelles plantations dédiées au parfum. à Grasse, au Musée International de la Parfumerie, au Musée d'Art et d'Histoire de Provence, et à Mouans-Sartoux, aux Jardins du Musée International de la Parfumerie, vous pourrez découvrir de manière ludique et interactive cette histoire des techniques et savoir-faire locaux.

Découvrir comment les hommes et les femmes ont façonné le paysage que nous connaissons aujourd'hui.

Visites gratuites, sans réservation (dans la limite des places disponibles)

Samedi 20 septembre :

» Musée d'Art et d'Histoire de Provence
et Jardins du MIP (Mouans-Sartoux):
11h/14h/16h.

» Musée International de la Parfumerie :
11h/14h.

Dimanche 21 septembre :

11h / 14h / 16h pour les 3 sites.

L'accès aux musées est gratuit pendant ces 2 journées

DIMANCHE 28 SEPTEMBRE À 10H30

JARDINS DU MUSÉE INTERNATIONAL
DE LA PARFUMERIE

L'ATELIER DES 4 SAISONS - L'AUTOMNE

Dimanche 28 Septembre à 10h30 : l'Atelier des 4 saisons – L'automne

Un dimanche par trimestre à 10h30, participez à une visite thématique sur l'univers botanique, liée à la saison en compagnie de nos jardiniers.
Le thème de l'automne : L'amendement organique du sol »

Prenez dès à présent rendez-vous au 04 92 98 92 69 (dans la limite des places disponibles, 20 participants maximum).

Tarif : Participation à l'atelier gratuite

**Jardins du MIP – 979 chemin des Gourettes à
Mouans-Sartoux**



21ÈME RENCONTRE DES JARDINIERS AMATEURS TROC- PLANTES

Dimanche 28 septembre de 10h à 14h : 21ème rencontre des jardiniers amateurs Troc-Plantes à Mouans Sartoux

Entrée gratuite

Informations : Jardins du Musée International
de la Parfumerie à Mouans –Sartoux – Tél. 04 92
98 92 69



MARDI 30 SEPTEMBRE À 18H30

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA
PARFUMERIE

CONFÉRENCE ANIMÉE PAR EMMANUELLE FOURNIER

« L'invention de la toilette à l'Âge du Bronze en Grèce par les archéologues des XIX^e et XX^e siècles ».

Participez, en famille, à des ateliers dans les musées, les lundis des vacances
« L'invention de la toilette à l'Âge du Bronze en Grèce par les archéologues
des XIX^e et XX^e siècles ».

En quoi la notion d'hygiène des civilisations minoenne et mycénienne a été perçue à travers le filtre de la société du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle et de son extraordinaire apport de confort dans les habitations individuelles notamment concernant les structures sanitaires ? Baignoire, salle de bain et latrines faisaient-elles partie de la vie quotidienne des civilisations égéennes de l'Âge du Bronze ?

Biographie :

Emmanuelle Fournier ; Docteur en Archéologie et histoire de l'art de l'Université Paul Valéry Montpellier III
Actuellement chargée d'inventaire et récolement depuis 2013 au Musée d'Art et d'Histoire de Provence et la Villa-Musée Fragonard

Programme :

-18h30 : Visite guidée du musée
-19h00 : Conférence
Entrée : gratuite

Informations et réservations : 04 97 05 58 05 – agallina@paysdegrasse.fr -
www.museesdegrasse.com

